



Concorso Nazionale “Paesaggi da raccontare”

Bando di concorso

Il 20 settembre 2008 Italia Nostra ha promosso la campagna nazionale **Paesaggi Sensibili** per riaffermare, nei principi della Costituzione, il proprio impegno in difesa del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della nazione che l'articolo 9 riconosce tra i fondamenti dell'identità del Paese.

Promuovere la conoscenza del nostro territorio è oggi azione indispensabile perché l'Italia va ancora difesa. Colline vallate e pianure, coste e vette alpine, laghi e fiumi, pinete e aree agricole, parchi archeologici, ville storiche, borghi antichi, centri storici sono gli elementi costitutivi di un patrimonio di indiscutibile valore sempre più a rischio perché consumato dall'incuria e dalla speculazione.

Il 19 settembre 2009 l'iniziativa è stata replicata focalizzando l'attenzione sui Paesaggi urbani. L'attenzione alla qualità estetica, architettonica, urbanistica e sociale delle nostre città ci appare sempre più ridotta; la partecipazione alla progettazione del futuro della città sembra interessare sempre meno.

Paesaggi Sensibili, tramite il presente concorso, rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, è anche un modo per coinvolgere i giovani e il mondo della scuola nella riscoperta del patrimonio urbano, in tutte le sue dimensioni e nelle relazioni con il territorio, quale bene comune da tutelare e valorizzare.

Il concorso si inquadra nel **Protocollo di Intesa tra il MIUR ed Italia Nostra** del 27-08-2007 per le finalità di *“diffondere la consapevolezza dei significati e dei valori educativi che il paesaggio contiene in quanto memoria storica degli eventi e sintesi visibile della relazione uomo-ambiente e della sua influenza nei processi di formazione dell'identità individuo-territorio”* e di *“promuovere iniziative e progetti finalizzati alla tutela e alla valorizzazione del paesaggio, del territorio e dell'ambiente”* (art. 1) con gli obiettivi di *“favorire il successo formativo, l'integrazione culturale e sociale dei giovani nei contesti locali e sviluppare in essi il concetto di appartenenza e di cittadinanza”* nonché di *“favorire le occasioni di impegno e di protagonismo dei giovani, anche nella prospettiva della formazione della personalità, dell'identità culturale e dell'educazione alla convivenza civile ed alla cittadinanza”* (art. 3). Il concorso ha inoltre il sostegno di **“lo studio” – la carta dello studente.**

Il concorso ha il **Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali** e la stretta collaborazione in tutte le sue fasi delle Direzioni generali competenti (Paesaggio, Promozione e Comunicazione, Tecnologie Innovative). Esso è anche coerente con il tema scelto per il 2009 nell'ambito del Decennio per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile, di cui è promotore

e coordinatore il **Comitato Nazionale Italiano dell'UNESCO** e a cui Italia Nostra partecipa come membro del Comitato Scientifico.

Tramite la partecipazione al concorso di classi o gruppi di studenti, Italia Nostra intende collaborare con le scuole italiane nell'impegno didattico ed educativo di costruzione e miglioramento delle competenze riguardanti:

- l'educazione alla cittadinanza, a partire dalla conoscenza e comprensione della Costituzione Italiana,
- la conoscenza e la comprensione del patrimonio culturale come bene comune, memoria e identità nazionale ed europea,
- l'educazione e la formazione verso stili di vita sostenibili tramite la conoscenza, lo sviluppo e la disseminazione di buone pratiche per la qualità dell'ambiente e del territorio,
- l'utilizzo delle nuove tecnologie come strumento innovativo di conoscenza, documentazione e comunicazione.

Italia Nostra intende inoltre sollecitare la creatività, anche artistica, dei giovani nell'affrontare la problematica proposta dal concorso, anche con l'uso delle nuove tecnologie. in una prospettiva di orientamento all'Alta Formazione per la tutela e la gestione del Patrimonio culturale.

Il concorso, la cui premiazione avrà luogo a maggio 2010, è curato dal [Settore Educazione Formazione](#) di Italia Nostra.

Se necessario, ulteriori aggiornamenti sul concorso saranno resi disponibili tempestivamente sul sito di [Italia Nostra](#).

Regolamento

Art.1

Nell'ambito della campagna nazionale **"Paesaggi sensibili – Paesaggio urbano"**, l'Associazione Italia Nostra Onlus indice il concorso nazionale "Paesaggi da raccontare" per l'anno scolastico 2009/2010.

Nel corso della storia ogni paesaggio urbano accumula sedimenti, tracce di eventi che si sono verificati, storie di uomini e donne, leggende di luoghi e costruzioni, miti trasmessi di generazione in generazione:

Il paesaggio è la forma del Paese. È una realtà complessa, prodotto delle relazioni tra elementi o processi di natura fisica ed altri di natura storica.

Il paesaggio è qualcosa di più del singolo monumento, del solo bosco, dello skyline al tramonto. Non è un quadro, non è una cartolina. Il "Paesaggio urbano" ha la sua storia. Come gli esseri umani sono frutto delle loro esperienze, così un paesaggio lo è delle proprie. Il concorso Intende sollecitare i giovani a capire quali e quanti significati possano esserci in un paesaggio, **portare in superficie il rapporto tra ambiente e cultura, a recuperare e far emergere queste storie e a comunicarle per mezzo di una delle numerosissime forme di espressione artistica**, sia con quelle tradizionali che con quelle permesse dalle nuove tecnologie.

Art.2

Sono ammessi a partecipare tutti gli studenti delle scuole secondarie d'Italia di primo e secondo grado. È possibile partecipare al concorso in forma individuale, come classe o come gruppo di studenti, anche di diverse classi.

Si lascia spazio alla creatività e all'uso delle competenze dei ragazzi, che sceglieranno il mezzo e il canale adatto alla presentazione del loro progetto.

Art.3

Ogni partecipante o gruppo di partecipanti deve **isciversi al concorso entro il 15/12/2009**, compilando il modulo di partecipazione allegato (**scheda adesione**) in tutte le sue parti. La scheda può essere inviata tramite posta elettronica all'indirizzo educazioneformazione@italianostra.org, indicando nell'oggetto il nome del concorso.

Ciascun partecipante (singolo o collettivo) dovrà presentare un elaborato sotto forma di:

1. racconto;
2. poesia;
3. musica (anche canzone);
4. video;
5. fotografia;
6. prodotto multimediale;
7. disegno, dipinto, collage;
8. scultura.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Art.4

Ogni elaborato dovrà presentare, a pena di inammissibilità, le seguenti caratteristiche:

1. deve recare in calce il nome di tutti gli autori (specificando chi abbia realizzato ogni singola parte) e l'indicazione dell'istituto di appartenenza. Si richiede agli insegnanti di riferimento di autenticare l'opera, apponendovi il timbro dell'istituto e la loro firma;
2. per eventuali immagini di archivio indicare il nome dell'autore, la data di produzione, il titolo.
3. la sua consultazione (proiezione, lettura, ecc.) non deve richiedere più di 20 minuti.

Art.5

Gli elaborati dovranno essere spediti in originale; per gli elaborati multimediali o qualora sia possibile è preferibile la presentazione su supporto elettronico (CD Rom, ambiente Windows XP). Agli elaborati andrà unita copia del modulo di trasmissione allegato (**scheda trasmissione elaborati**) a pena di esclusione, a: **Concorso "Paesaggi da raccontare", Educazione Formazione c/o Italia Nostra Onlus, Sede Nazionale** entro e non oltre il giorno **10/04/2010**. Farà fede il timbro postale o similari attestati di spedizione.

Ogni allegato deve inoltre essere accompagnato da **una sintesi di non oltre 2500 battute** e da due fotografie (dim. 2-3 Mb, formato JPG) illustrative dell'attività svolta: è utile che, ove possibile, in una delle due fotografie compaiano gli studenti nello svolgimento delle attività.

Art.6

Il materiale inviato non verrà restituito. Italia Nostra Onlus non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni subiti dalle opere. Gli autori iscritti al concorso accettano di rinunciare a qualsiasi tipo di compenso o pagamento di diritti d'autore conseguente alla visione e pubblicazione della propria opera. Italia Nostra Onlus si impegna, in caso di utilizzo pubblico delle opere, a citare l'autore.

Art.7

Tutto il materiale pervenuto verrà visionato da una commissione costituita da membri dell'Associazione Italia Nostra Onlus che sceglierà gli elaborati meritevoli di essere ammessi alla fase finale del concorso. **La selezione sarà articolata in due sezioni: scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado.** Tali elaborati saranno

presentati in forma di mostra durante un evento organizzato da Italia Nostra Onlus entro giugno 2010. Una Giuria composta da esperti e cultori, anche esterni all'Associazione, sceglierà per ciascuna sezione i migliori elaborati, fino ad un massimo di tre per sezione, giudicando in particolare la completezza delle proposte elaborate, a prescindere dalla forma espressiva scelta. La composizione della Giuria verrà pubblicata sul sito entro il termine di scadenza per l'invio del materiale.

Art.8

Gli elaborati selezionati saranno premiati in occasione dell'evento di cui all'art.7.

In nessun caso sono previsti premi in denaro.

Gli elaborati selezionati per la fase finale riceveranno un **diploma di merito**, tutti gli altri avranno un attestato di partecipazione.

A tutte le scuole che avranno completato l'iter concorsuale sarà inoltre inviata una **targa "classe IN"** da apporre, per tutta la durata del successivo anno scolastico, sulla porta della classe che si è maggiormente impegnata.

Tutto il materiale pervenuto potrà essere utilizzato dall'Associazione in qualsiasi manifestazione e/o pubblicazione, non a scopo di lucro.

Art.9

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art.10

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Ai sensi della Legge 675/96 si informa che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.

Per ogni altro aspetto non contemplato nel presente bando fanno fede e ragione le vigenti norme di legge.

Per ogni controversia legale è competente il Foro di Roma.



**CONCORSO
“PAESAGGI DA RACCONTARE”**

SCHEDA DI ADESIONE

Scuola _____

Via / Piazza _____ n° _____

Cap _____ Città _____ Prov _____ Tel _____

Fax _____ E-mail _____

Classe/i _____ Indirizzo _____ Numero alunni _____

oppure

Gruppo di alunni: (nominativi)

1) _____ della classe _____

2) _____ della classe _____

3) _____ della classe _____

4) _____ della classe _____

5) _____ della classe _____

Docente referente _____

Recapito telefonico del Referente _____

Sintesi del contenuto dell'attività programmata per la partecipazione al concorso:

(in stampatello) _____

In qualità di Dirigente Scolastico nell'inviare tale scheda di adesione al concorso dichiaro di conoscere e accettare incondizionatamente ed in ogni sua parte il regolamento dello stesso.

Esprimo inoltre il consenso al trattamento dei dati personali.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico



**CONCORSO
“PAESAGGI DA RACCONTARE”**

SCHEDA DI TRASMISSIONE ELABORATI

Scuola _____
Via / Piazza _____ n° _____
Cap _____ Città _____ Prov _____

IL MATERIALE CHE VIENE TRASMESO E' STATO PRODOTTO DA:

Classe/i _____ Indirizzo _____ Numero alunni _____

oppure

Gruppo di alunni: (nominativi)

1) _____ della classe _____

2) _____ della classe _____

3) _____ della classe _____

4) _____ della classe _____

5) _____ della classe _____

Docente referente _____

BREVE PRESENTAZIONE DELL'ELABORATO (in stampatello) _____

In qualità di Dirigente Scolastico nell'inviare il materiale per la partecipazione al Concorso, dichiaro di conoscere e di accettare la Dichiarazione di Responsabilità allegata.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico

ELENCO DEGLI ELABORATI TRASMESSI

- 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____
 - 4) _____
 - 5) _____
 - 6) _____
- (eventualmente aggiungere altre righe)

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA'

Scuola _____
Via / Piazza _____ n° _____
Cap _____ Città _____ Prov _____

Con riferimento al materiale trasmesso che costituisce l'Elaborato di Partecipazione al Concorso, il sottoscritto dichiara quanto segue:

- 1) di autorizzare l'uso divulgativo (tramite televisione, internet, stampa, eventi, ecc.) di ciascuna delle opere presentate per il concorso, come previsto dal bando di concorso;
- 2) di aver ottenuto dagli esercenti la patria potestà sugli studenti minori, inclusi nell'elenco nominativo sopra riportato, il consenso alla divulgazione di ciascuna delle opere presentate per il concorso, sopra descritte;
- 3) di essere in possesso della prescritta dichiarazione rilasciata dagli autori, da cui risulta che ciascuna delle opere presentate è originale e libera da qualunque vincolo che ne limiti l'esecuzione e la divulgazione;
- 4) di sollevare Italia Nostra onlus da qualsiasi responsabilità per l'eventuale smarrimento e/o danneggiamento delle opere presentate, che rimarranno in permanente disponibilità, a fini di documentazione, degli organizzatori del concorso;
- 5) di garantire che ciascuna delle opere inviate in allegato è prodotto originale e di liberare Italia Nostra onlus da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che, a qualsiasi titolo, avessero ad eccepire in ordine alla utilizzazione delle opere stesse, come prevista dal bando.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico

INFORMATIVA SULLA PRIVACY (Art. 13 D.Lgs. 30.6.03 n° 196)

DATI DEL TITOLARE E DEL RESPONSABILE

"TITOLARE" e "RESPONSABILE" del trattamento è Italia Nostra Onlus, viale Liegi 33, 00198 Roma.

MODALITA` DEL TRATTAMENTO

I dati raccolti vengono utilizzati esclusivamente ai fini dell'espletamento del concorso, del suo sviluppo futuro e delle successive attività di pubblicazione dei lavori.

Il trattamento dei dati, nonché la comunicazione ai soggetti indicati nella presente informativa e la diffusione dei dati stessi, ove previste, avvengono con l'ausilio di strumenti manuali, informatici e telematici, secondo logiche strettamente correlate alle finalità indicate nel bando.

La riservatezza dei dati è garantita da misure di sicurezza idonee a ridurre al minimo il rischio di distruzione o perdita, anche accidentale, dei dati trattati, di accesso non autorizzato o di trattamento non consentito.

SOGGETTI O CATEGORIE DI SOGGETTI AI QUALI I DATI POSSONO ESSERE COMUNICATI E AMBITO DI DIFFUSIONE DEI DATI MEDESIMI

I nominativi dei vincitori del concorso saranno divulgati nell'ambito delle comunicazioni relative agli esiti del concorso stesso. I nominativi dei vincitori del concorso e di altri partecipanti potranno essere divulgati in caso di pubblicazione delle opere nell'ambito delle attività di pubblicazione stessa.

NATURA DEL CONFERIMENTO DEI DATI E CONSEGUENZE DI UN EVENTUALE RIFIUTO DI RISPONDERE

I dati personali raccolti sono quelli necessari all'individuazione del soggetto che intende partecipare al concorso (nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo, telefono, scuola frequentata, recapiti della scuola, autorizzazione dei genitori se il partecipante è minorenni).

L'Organizzazione non potrà ammettere alcun candidato senza lo specifico consenso al trattamento dei dati personali.

DIRITTI DI CUI ALL'ART. 7 DEL D. Lgs. 30/06/03 n.196

L'art. 7 del Decreto Legislativo attribuisce all'interessato specifici diritti. In particolare l'interessato può ottenere dal titolare la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali e che tali dati vengano messi a sua disposizione in forma comprensibile. L'interessato può altresì chiedere di conoscere l'origine dei dati, nonché la logica e le finalità su cui si basa il trattamento; di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione alla legge, nonché l'aggiornamento, la rettificazione o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati; di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso.

I diritti di cui al comma 1, riferiti ai dati personali concernenti persone decedute, possono essere esercitati da chiunque vi abbia interesse.

Nell'esercizio dei diritti di cui al comma 1, l'interessato può conferire, per iscritto, delega o procura a persone fisiche o ad associazioni.