

## **Regolamento**

L'Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, il Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, la Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento ed il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale e Provinciale di Agrigento, la rivista "Archeologia Viva" e la Direzione della Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico/Museo Civico di Rovereto, bandiscono il concorso:

### **Art. 1**

#### **Finalità**

L'iniziativa, per la I<sup>a</sup> Edizione, è rivolta agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, senza limiti di nazionalità e provenienza e vuole promuovere la conoscenza del patrimonio archeologico del territorio Nazionale, attraverso la creazione di prodotti cinematografici realizzati dai giovani. Tutte le opere dovranno essere frutto dell'originalità e della creatività degli studenti, comprese le operazioni strumentali e materiali, ed essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari.

Al Concorso possono partecipare opere da realizzare ovvero già realizzate, purché inedite. Le opere dovranno rientrare in una delle 3 sezioni previste dall'Art. 4, da contrassegnarsi nella scheda d'iscrizione. La Commissione di selezione si riserva tuttavia, qualora ne ravvisasse gli estremi, la possibilità di inserire l'opera pervenuta in una sezione diversa da quella suggerita dall'Artista.

### **Art. 2**

#### **Destinatari**

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è riservata agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Sono candidati ai premi finali gruppi di studenti, costituiti da alunni della stessa classe o di classi diverse, che abbiano affrontato in maniera originale e significativa i temi oggetto del concorso.

### **Art. 3**

#### **Tipologia delle tematiche**

Le opere prodotte dovranno ispirarsi alle tematiche archeologiche, in ogni loro espressione e potranno interessare l'intero territorio Nazionale. Riconoscimento speciale sarà attribuito all'opera che affronta argomenti riferiti al contesto dei beni archeologici presenti nella Regione Siciliana, mentre un premio speciale sarà assegnato all'opera che tratta tematiche archeologiche della provincia di Agrigento.

### **Art. 4**

#### **Opere in concorso**

I lavori prodotti potranno concorrere per le seguenti categorie:

- 1) Corto a soggetto (durata massima: 15 minuti)
- 2) Documentario (durata massima: 20 minuti)
- 3) Spot (durata massima: 3 minuti).

Le opere dovranno essere realizzate in lingua italiana ed eventualmente con sottotitoli in

una delle lingue comunitarie. Dovranno, altresì, pervenire su supporto CD o DVD ed essere presentate in forma leggibile, al fine di facilitare le operazioni di valutazione e di selezione. Per i file Video è richiesto il formato MP4, AVI.

## **Art. 5**

### **Modalità di partecipazione e tempistica**

Le istituzioni scolastiche che intendano aderire all'iniziativa dovranno inviare entro e non oltre il **27 febbraio 2012** presso il Parco Archeologico Valle dei Templi Via Panoramica dei Templi – 92100 Agrigento, la scheda di adesione (una per ogni prodotto da elaborare), compilata in ogni sua parte in modo chiaro e leggibile e sottoscritta dal Dirigente Scolastico, unitamente alla dichiarazione di titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera presentata e della conformità di essa alle leggi vigenti.

La scheda di partecipazione priva di firma non ha valore legale, pertanto l'assenza della stessa comporterà l'automatica esclusione dal Concorso.

Agli Istituti Scolastici che trasmetteranno la scheda di partecipazione al Concorso, la redazione della rivista "Archeologia Viva" invierà in omaggio un abbonamento annuale alla Rivista "**Archeologia Viva**".

Per qualsiasi ulteriore informazione contattare gli indirizzi e-mail:

[valentina.caminnecci@regione.sicilia.it](mailto:valentina.caminnecci@regione.sicilia.it)  
[presti@parcodeitempli.net](mailto:presti@parcodeitempli.net)

Il mittente dovrà sollevare gli Organizzatori da ogni responsabilità per il contenuto e le immagini del corto proiettato in pubblico. La Scheda verrà recapitata in busta chiusa recante l'indicazione "Concorso Archeo Ciak" al seguente indirizzo:

**Parco Archeologico e Paesaggistico  
della Valle dei Templi di Agrigento  
Casa Sanfilippo s.n.  
Via Panoramica dei Templi  
92100 Agrigento.**

Le istituzioni scolastiche, ricevuta la conferma di accettazione al Concorso, che verrà comunicata dagli Enti organizzatori entro il **12 marzo 2012**, per le eventuali riprese da effettuare, dovranno richiedere la preventiva autorizzazione, per lo svolgimento delle riprese, alle strutture periferiche coinvolte dell'Assessorato Regionale ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

I lavori elaborati dovranno essere inviati su supporto digitale di cui all'art. 4, in busta chiusa recante l'indicazione "Concorso Archeo Ciak", accompagnati da una lettera del Dirigente Scolastico, entro e non oltre il **30 aprile 2012** al seguente indirizzo:

**Parco Archeologico e Paesaggistico  
della Valle dei Templi di Agrigento  
Casa Sanfilippo s.n.  
Via Panoramica dei Templi  
92100 Agrigento.**

Per le opere che perverranno oltre tale data, farà fede il timbro postale. Qualora l'invio fosse incompleto, l'ammissione al Concorso sarà decisa ad insindacabile giudizio della Commissione.

E' necessario, altresì che i nomi dei file degli elaborati riportino i seguenti dati: codice meccanografico dell'Istituto, classe e sezione.

La partecipazione all'iniziativa comporta inderogabilmente il deposito in duplice copia di ogni materiale inviato – incluso il DVD e/o CD. Le copie delle opere inviate al Concorso non saranno restituite, ma entreranno a far parte degli Archivi delle Biblioteche della Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento e del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, con la possibilità di utilizzarle a fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e contesti diversi da quelli delle due Istituzioni che organizzano il Concorso, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale a tutela degli interessi degli Autori e dei Produttori.

Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti.

## **Art. 6**

### **Criteri per l' ammissione delle opere**

Le opere potranno essere ammesse alla fase di valutazione se in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Essere in regola con le modalità contemplate dall'Art.5;
- b) Accompagnate da una relazione sul corto a cura dei docenti e del Dirigente scolastico;
- c) essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari;
- d) essere frutto dell'originalità e della creatività di gruppi di studenti appartenenti alla stessa classe o a classi diverse;
- e) essere riferite ad una sola delle categorie previste dal concorso; riportare la citazione degli Autori (breve biografia dell'autore e/o degli autori) e delle fonti (storiche, documentali ed iconografiche) anche nei titoli di coda.

## **Art. 7**

### **Svolgimento del concorso**

Le opere ammesse a concorso saranno proiettate in data **01-02/Giugno 2012** e con evidenza pubblica, presso le sale attrezzate della Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento e del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento.

La valutazione dei corti sarà effettuata da una Commissione, composta dal Soprintendente ai BB.CC.AA. di Agrigento, dal Direttore del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, dal Dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Agrigento o da loro delegati e da due esperti designati dall'Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e terrà conto dell'attinenza delle opere ai temi del concorso, della creatività ed originalità di espressione degli Autori e della qualità tecnica del prodotto finale.

Accanto alla Giuria ufficiale è istituita una Giuria popolare costituita dal pubblico presente alle proiezioni, che compilerà un'apposita scheda di votazione per l'assegnazione finale del **Premio del Pubblico**. Le schede di votazione saranno consegnate all'ingresso delle sale dove verranno proiettati i documentari. I partecipanti al concorso autorizzano la Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento e il Parco Archeologico e Paesaggistico Valle dei Templi di Agrigento al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso ed alle manifestazioni ad esso collegate.

## Art.8

### Proclamazione dei vincitori e premiazione

La Commissione giudicatrice proclamerà vincitrici le tre migliori opere selezionate, rappresentative di ogni categoria del concorso e dei tre ordini di scuola ed assegnerà un **Premio Speciale**, al filmato che tratta tematiche archeologiche della provincia di Agrigento. I premi in questione consistono rispettivamente in riproduzioni del Tempio della Concordia di dimensioni differenti e in una targa.

La Commissione giudicatrice, inoltre, potrà segnalare con una menzione speciale altre opere in concorso di particolare valore. Al filmato che è risultato più gradito al pubblico, sarà assegnato il **Premio del Pubblico**, consistente in una pergamena riportante le motivazioni.

Un riconoscimento speciale sarà attribuito dall'Assessorato ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana all'opera che, per completezza di informazioni e qualità, rappresenta contesti archeologici della Regione Siciliana.

La cerimonia di assegnazione del **1°**, **2°** e **3° Premio** e del **Premio Speciale**, assegnati dalla Commissione, avverrà in data **02/Giugno 2012**. In occasione della consegna dei premi, agli Istituti vincitori verranno consegnate le pubblicazioni edite dal Parco per le dotazioni delle biblioteche degli stessi Istituti. I documentari vincitori del **1° Premio**, del **Premio Speciale** e quelli scelti dal Pubblico, verranno proiettati, fuori concorso, durante il Festival del Cinema Archeologico del 2012, organizzato dal Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento; i documentari vincitori del **1° Premio** e del **Premio Speciale**, verranno proiettati nell'ambito della Rassegna Internazionale del Festival del Cinema Archeologico di Rovereto del 2012 e saranno messi in rete tramite il canale tematico [www.archeologiaviva.tv](http://www.archeologiaviva.tv).

## Art.9

### Disposizioni finali

Con la loro partecipazione al Concorso, i detentori dei diritti delle opere selezionate autorizzano, per scopi culturali e promozionali, l'inserimento gratuito di brevi sequenze dell'opera, per la durata massima di due minuti, in telegiornali, rubriche televisive ed internet. Inoltre, autorizzano la Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento ed il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, ad ulteriori proiezioni integrali dell'opera per scopi didattici, culturali e di promozione, senza fini di lucro e senza alcun compenso per gli Autori, in eventi e/o manifestazioni diverse da quella del presente concorso. In accordo con le Istituzioni Scolastiche potranno anche essere pubblicate sul web.

La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento; il mancato rispetto anche di un solo punto di esso sarà motivo di esclusione.

Per eventuali controversie ogni competenza è demandata alla Commissione giudicatrice del concorso.

**Il presente bando e la scheda di adesione possono essere scaricati alla sezione bandi del sito istituzionale del Parco:**

**<http://www.parcoditempli.net>**

F.to  
Il Soprintendente  
BB.CC.AA. di Agrigento  
Arch. Pietro Meli

F.to  
Il Direttore del Parco  
Arch. Giuseppe Parello